

Jolanta Kowalska

Uniwersytet Łódzki

Pracownia Wychowania Fizycznego i Zdrowotnego

Przykładowy scenariusz zajęć

Temat: Autoportret kibica fair play

Zakładamy, że uczniowie znają zasadę fair i foul play.

Cele ogólne:

- kształtowanie postawy kibica opartej na zasadzie „fair play”.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- zna miejsce i rolę kibica w świecie sportu,
- potrafi wymienić cechy i zachowania kibica,
- przestrzega cech i kibica,
- wie, kim jest pseudokibic i jak się zachowuje,
- umie współpracować w grupie przestrzegając ustalonych zasad

Metody nauczania:

- słowne: pogadanka
- aktywizujące: burza mózgów, praca w grupach

Pomoce dydaktyczne:

- materiały pomocnicze dla ucznia (kartki żółte i czerwone),
- sprzęt multimedialny
- papier do rysowania plakatów
- flamastry

Uczestnicy

Młodzież w wieku 13 lat (VI klasa szkoły podstawowej) – jedna klasa, ok. 24 uczniów

lub młodzież gimnazjalna

Czas

Dwie godziny lekcyjne – 2 x 45 minut

Forma pracy:

- grupowa,
- Indywidualna

PIERWSZE 45 MINUT

Część wstępna (10 minut) :

1. Powitanie z grupą.
2. Wprowadzenie do tematyki zajęć.
3. Zaprezentowanie zadań zajęć.
4. Karta danych osobowych” – każdy uczeń zapisuje swoje imię, ulubiony sposób spędzania czasu wolnego, ulubioną dyscyplinę sportową lub uprawianą dyscyplinę sportową oraz zespół, któremu kibicuje.

Część właściwa (30 minut: 10+20) :

1. Uczniowie w sześciu grupach zapisują hasła określające postawę kibica fair play na przygotowanych paseczkach (max. 5). Następnie układają je hierarchicznie – od - ich zdaniem - tych najważniejszych, do mniej ważnych na zielonym kartonie A4.
2. Uczniowie w swoich grupach zapisują hasła określające postawę pseudokibicakibica na przygotowanych paseczkach (max. 5). Następnie układają je hierarchicznie – od - ich zdaniem - tych najbardziej charakterystycznych, do mniej, na czerwonym kartonie A4.

Następuje prezentacja prac.

3. Inscenizacje – wytypowane osoby ze swojej grupy, po przygotowaniu, odgrywają scenkę z przykładem kibicowania zgodnie z zasadą fair play (3 grupy) i pseudokibicowania (3 grupy):
 - reakcja kibiców po przegranym meczu swojej drużyny: 1) zgodnie z zasadą fair play, 2) negatywna.
 - reakcja na przyście do szkoły kolegi w szaliku przeciwnej drużyny, której kibicujesz: 1) zgodnie z zasadą fair play, 2) negatywna.
 - reakcja na propozycję, aby założyć i redagować gazetkę dla kibiców w twoim mieście 1) zgodnie z zasadą fair play, 2) negatywna.

Nauczyciel indywidualnie podchodzi i pomaga w konceptualizacji wykonania zadania.

Po każdej inscenizacji /1) zgodnie z zasadą fair play, 2) negatywnej/ na forum klasy krótko omawiają wszystkie zachowania.

Część końcowa (5 minut) :

Podsumowanie zajęć. Prezentacja multimedialna opraw i kibicowania podczas np.: meczów w piłce nożnej, siatkówce, koszykówce, żużlu czy zawodów w skokach narciarskich

DRUGIE 45 MINUT

Tworzenie logo fair play i zebranie argumentów, dlaczego należy kibicować fair play.

Cele szczegółowe:

- 1) Stworzenie logo fair play
- 2) Sprawdzenie wiedzy uczniów w zakresie znaczenia kibicowania zgodnie z zasadami fair play
- 3) Usystematyzowanie tej wiedzy u uczniów
- 4) Internalizacja przez uczniów zasadności przestrzegania założeń kibicowania i postępowania w duchu fair play

Pomoce:

Duży arkusz papieru (minimum format A3), różnego rodzaju artykuły papiernicze (bloki, bibuła, nożyczki, kleje, farby, kredki, mazaki, plastelina), gazety i rozmaite wycinki z gazet.

Czas:

45 minut

Oczekiwane efekty:

Uczeń po zajęciach:

- rozumie istotę kibicowania fair play
- dostrzega i piętnuje negatywne skutki pseudokibicowania
- rozumie potrzeby innych w kontekście kibicowania fair play
- rozumie zasadność kibicowania i postępowania fair play

Część wstępna – 5 minut

- Krótkie przypomnienie postawy kibica fair play – prezentacja multimedialna

Część właściwa (30 minut)

1. Klasę dzielimy na 6 grup (jak na poprzednich zajęciach) i przydzielamy je do 6. zorganizowanych wcześniej przez nas „stacji”. Wybieramy po jednej osobie, która na stałe zostanie przydzielona do danej stacji, podczas gdy pozostałe osoby z grup będą się przemieszczały do kolejnych stanowisk co 4 minuty. Poszczególne stanowiska (stacje) służą spełnieniu określonych zadań.

Każdej stacji przypisujemy na kartce zadania w sposób hasłowy np. „list ucznia do nauczyciela”, po czym nauczyciel szczegółowo podaje założenia.

Klasę dzielimy na 4 grupy i przydzielamy je do 4. zorganizowanych wcześniej przez nas „stacji”. Wybieramy po jednej osobie, która na stałe zostanie przydzielona do danej stacji, podczas gdy pozostałe osoby z grup będą się przemieszczały do kolejnych stanowisk co 4 minuty. Poszczególne stanowiska(stacje) służą spełnieniu określonych zadań.

Każdej stacji przypisujemy na kartce zadania w sposób hasłowy np. „logo fair play”, „list do policjanta”, po czym nauczyciel szczegółowo podaje założenia.

Stacja numer:

1 – stworzenie logo fair play kibica – dzieci mają za zadanie zebrać skojarzenia, które w sposób skrótowy przedstawią zasadnicze założenia kibicowania zgodnie z ideą fair play i przedstawić je za pomocą logo, przy użyciu przygotowanego wcześniej dużego arkusza papieru i dostępnych artykułów papierniczych.

2 – stworzenie listu policjanta do kibiców z apelem o dopingowanie w duchu fair play – dzieci mają za zadanie mentalnie wcielić się w postać policjanta, który pragnie, by kibicowano fair play i spróbować oddać za pomocą listu, co i dlaczego może on czuć w kontekście kibicowania fair i pseudokibicowania, napisać, co i dlaczego może mu przeszkadzać i jakie słowa mógłby on skierować do innych kibiców, aby kibicowali fair play.

3 – stworzenie listu kibica do kibiców z apelem o dopingowanie w duchu fair play – j.w. z tym, że tym razem mają wcielić się w postać kibica dopingującego fair i pragnącego, by inni kibice kibicowali także w duchu fair play.

4 – stworzenie listu sportowca do kibiców z apelem o dopingowanie w duchu fair play - j.w. z tym, że tym razem mają wcielić się w postać kibica dopingującego fair i pragnącego, by inni kibice kibicowali w duchu fair play.

5- stworzenie listu prezesa klubu sportowego do kibiców z apelem o dopingowanie w duchu fair play - j.w., z tym, że tym razem mają wcielić się w postać prezesa klubu, któremu zależy, aby jego zespół dopingować fair i pragnącego, by o dopingu w jego klubie mówiono tylko pozytywnie.

6 – Napisanie artykułu w poniedziałkowym lokalnym dzienniku o pozytywnym kibicowaniu po odbyciu się w weekend derbów piłkarskich.

Co 5 minut następuje przesunięcie grup (z wyjątkiem wskazanych wcześniej do pozostania na stanowiskach osób) o jedno stanowisko tak, by każda grupa mogła dodać swoją część do całości poszczególnych zadań.

Osoby, które pozostają przy jednym stanowisku, mają za zadanie wyjaśnić grupom, które w danym momencie podejda do ich stanowiska, na czym polega ich rola i czego dokonała poprzednia grupa.

Część końcowa – 10 minut

1. Formą ewaluacji po zakończeniu zadań jest odczytanie poszczególnych listów, a następnie omówienie ich na forum w kontekście tego:

- jakie negatywy płyną z pseudokibicowania,
- dlaczego należy kibicować według zasad fair play.
-

Następnie umieszczamy stworzone logo fair play w widocznym dla wszystkich miejscu i w kontekście odczytanych i omówionych wcześniej listów prosimy dzieci o komentarz.

Prosimy, by dzieci wskazały przesłanie stworzonego przez siebie logo oraz zastanowiły się, czy w pełni oddaje ono ducha i najważniejsze założenia idei fair play, a jeżeli stwierdzą, że nie, pytamy je, co ewentualnie należałoby dodać.

2. Podsumowanie zajęć.